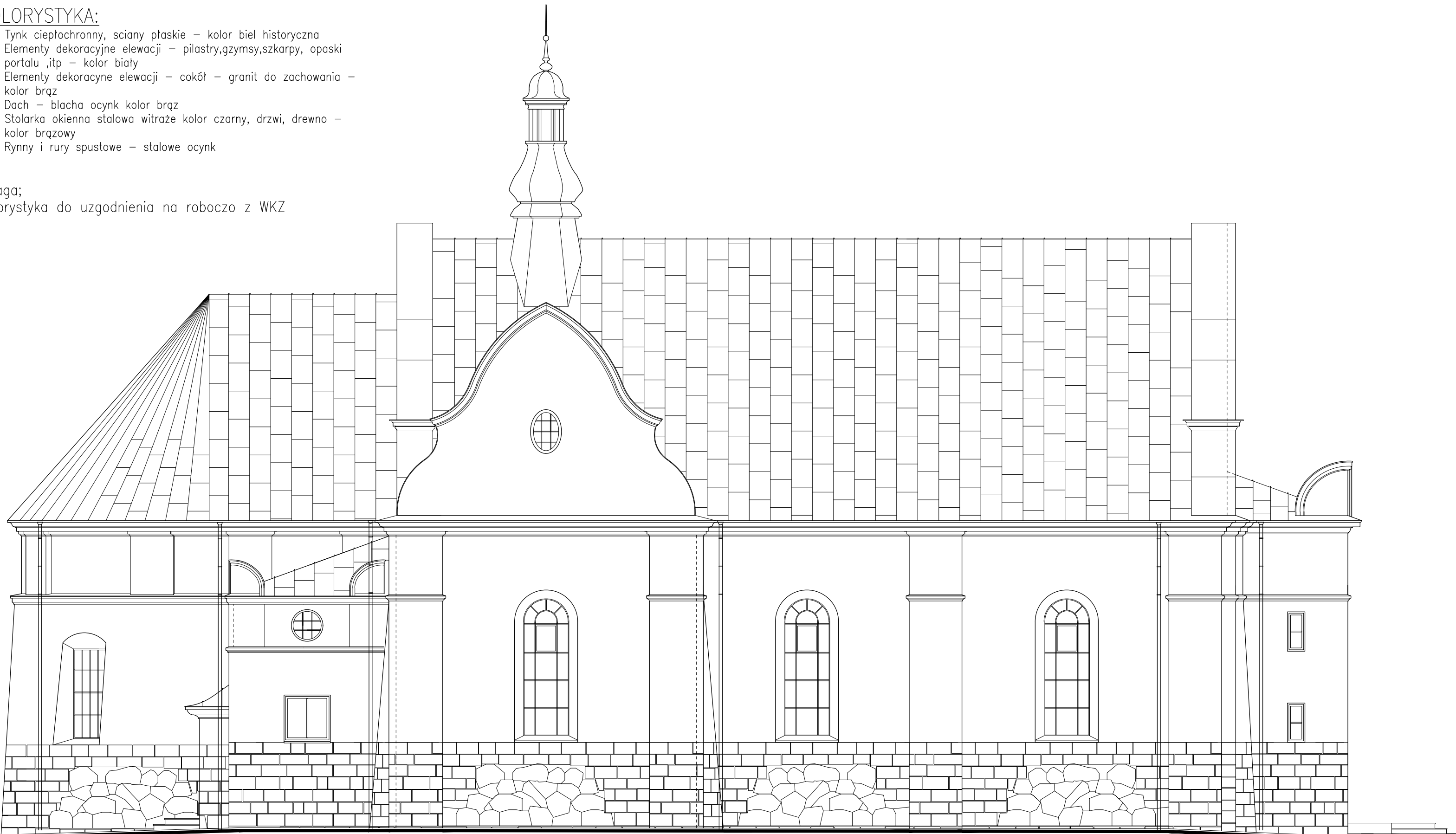


1. Tynk ciepłochronny, ściany płaskie – kolor biel historyczna
2. Elementy dekoracyjne elewacji – pilastry, gzymsy, szkarpy, opaski portalu itp – kolor biały
3. Elementy dekoracyjne elewacji – cokół – granit do zachowania – kolor brąz
4. Dach – blacha ocynk kolor brąz
5. Stolarka okienna stalowa witraże kolor czarny, drzwi, drewno – kolor brązowy
6. Rynny i rury spustowe – stalowe ocynk

KOLORYSTYKA:

1. Tynk ciepłochronny, ściany płaskie – kolor biel historyczna
2. Elementy dekoracyjne elewacji – pilastry, gzymsy, szkarpy, opaski portalu, itp – kolor biały
3. Elementy dekoracyjne elewacji – cokół – granit do zachowania – kolor brąz
4. Dach – blacha ocynk kolor brąz
5. Stalarka okienna stalowa witraże kolor czarny, drzwi, drewno – kolor brązowy
6. Rynny i rury spustowe – stalowe ocynk

uwaga;
kolorystyka do uzgodnienia na roboczo z WKZ



ELEWACJA ZACHODNIA SKALA 1:100

<p align="center"> Autorska Pracownia Architektoniczna "ARKADA" ul. Uniławski Podkościak 4, 21-500 Biła Podlaska PRACOWNIA: ul. Piłsudskiego 15/75, 21-500 Biła Podlaska KONTAKT: tel./fax: 83 343 97 31 tel. kom.: 502 116 520 </p>			
OPRACOWANIE:		PROJEKT BUDOWLANY	
CZĘŚĆ I OPRACOWANIA:		REMONT KOŚCIOŁA W ETAPACH	
TEMAT:	REMONT KOŚCIOŁA PARAFIALNEGO ETAP II		DATA: 30 SIERPNIA 2024
LOKALIZACJA:	SUCHOWOLA 27-1, 31-0W01HYN jed. ewn. 061508.2 W01HYN obręb: 000Kuruszew/ 00012 Suchowola działka nr spód. 83		NR ZESTAWIENIA: 5
RYSUJĄCY:	REMONT I WYMIANA ORYNOWANIA KOŚCIOŁA		1:500
PROJEKTOWA:		NUMER UPRAWNIEN	POPIST
Projektant broszki architektonicznej i konstruktacji	arch. Przemysław Antonowicz	801/PP/34 * wyłączenie z zakresu (projektant) (konsekwentnie)	
Asystent projektanta	inż. Patryk Kuwarski		
SPRZĄDZĄCY:		NUMER UPRAWNIEN	POPIST
arch. Dorota Antonowicz		68/LBOKK/2012 * wyłączenie z zakresu (projektant) RIS SPRZĄDZAJĄCY	
		30 SIERPNIA 2024	